

DIOCESE DE PARIS
PAROISSE
SAINT-EUGENE - SAINTE-CECILE
4, RUE DU CONSERVATOIRE
75009 PARIS
01 48 24 70 25
secretariat@saint-eugene.net



DIMANCHE 14 AVRIL 2024
MESSE DE 11H

CELEBREE SELON LE MISSEL DE
SAINT JEAN XXIII
(FORME EXTRAORDINAIRE)

IInd DIMANCHE APRES PAQUES

- DIMANCHE DU BON PASTEUR -

STATION A SAINT-PIERRE



DEUXIEME QUETE : POUR LES BESOINS MATERIELS
ET L'APOSTOLAT DE LA PAROISSE

Merci de vérifier que votre téléphone portable est bien éteint.
N'HESITEZ PAS A EMPORTER CE FEUILLET : IL EST FAIT AUSSI POUR ETRE RELU A LA MAISON.



PROCESSION D'ENTREE

Salve festa dies – chant processionnel pascal des Églises des Gaules – Texte et mélodie de Saint Venance Fortunat, évêque de Poitiers (VI^{ème} siècle) – adaptation & harmonisation : Henri de Villiers & Touve Ratovondrahety

- | | |
|--|---|
| <p>℟. Salve festa dies,
toto venerabilis ævo,
Qua Deus, infernum
vicit et astra tenet.</p> <p>℣. Ecce renascentis
testatur gratia mundi.
Omnia cum Domino
dona redisse suo.</p> <p>℣. Namque triumphanti
post tristia tartara Christo,
Undique fronde nemus,
gramina flore favent.</p> | <p>℟. Salut, jour de fête,
vénérable à travers tous les âges,
Où Dieu vainqueur de l'enfer
prend possession des cieux.</p> <p>℣. Voici que la grâce
du monde renaissant atteste que
tous les dons du Seigneur
sont revenus à lui.</p> <p>℣. Car pour fêter le triomphe
du Christ sur le sombre enfer,
partout le bois se pare de feuillage
et le gazon de fleurs.</p> |
|--|---|

VIDI AQUAM

Reprise de l'antienne sur un faux-bourdon de Mgr Louis-Lazare Perruchot (1852 † 1931), maître de chapelle de Saint-François-Xavier à Paris et de la cathédrale de Monaco

X. s.

J'ai vu de l'eau jaillir du côté droit du Temple, alléluia

VIII.

IDI a-quam * egre- di- én-tem de tem- plo, a lá- te-

et tous ceux que cette eau atteint

re dex- tro, alle- lú- ia: et omnes, ad quos pervé-nit a- qua

furent sauvés, et dirent : alléluia, alléluia.

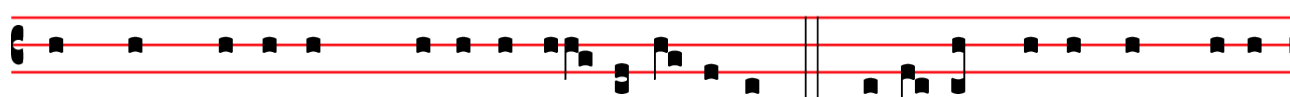


Confessez le Seigneur, parce qu'il est bon,



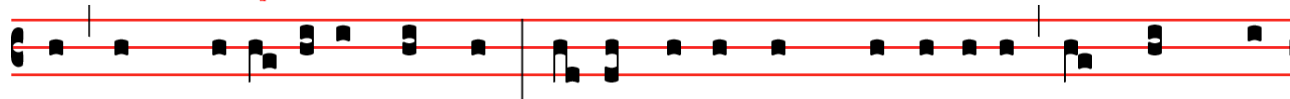
parce que sa miséricorde est éternelle.

et au Saint-Esprit.



et au Saint-Esprit.

Comme il était au commencement, et maintenant, et toujours,



et dans les siècles des siècles. Amen.



☩. Osténde nobis Dómine, misericórdiam tuam, alleluia.

☩. Et salutáre tuum da nobis., alleluia.

☩. Dómine, exáudi oratiónem meam.

☩. Et clamor meus ad te véniat.

☩. Dóminus vobíscum.

☩. Et cum Spírítu tuo.

☩. Montre-nous, Seigneur, ta miséricorde, alléluia.

☩. Et donne-nous ton salut, alléluia.

☩. Seigneur, exauce ma prière.

☩. Et que ma clameur parvienne jusqu'à toi.

☩. Le Seigneur soit avec vous.

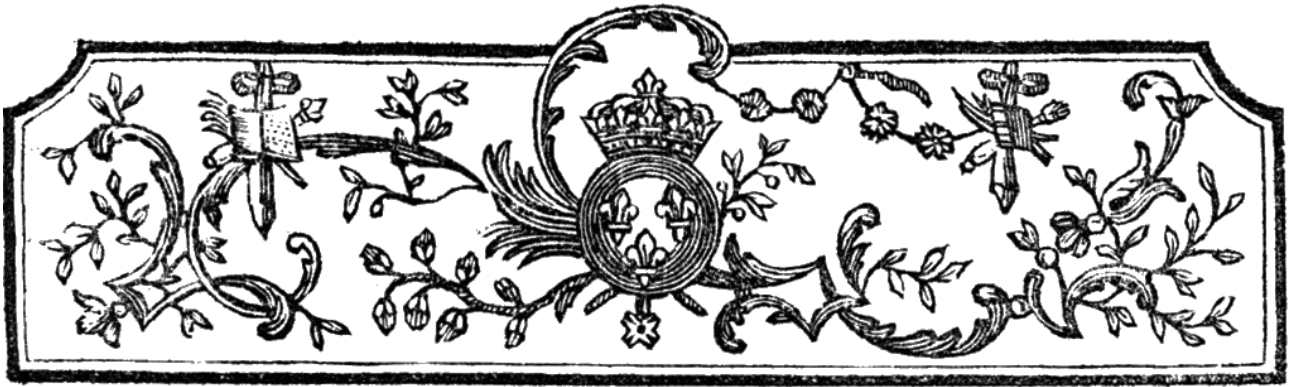
☩. Et avec ton esprit.

Orémus. – Exáudi nos, Dómine sancte, Pater omnipotens, æterne Deus : et mittere dignéris sanctum Angelum tuum de cœlis ; qui custódiat, fóveat, protégeat, vísitet atque defé-ndat omnes habitántes in hoc habitáculo. Per Christum, Dóminum nostrum.

Prions. – Exauce-nous, Seigneur saint, Père tout-puissant, Dieu éternel, et daigne en-voyer du ciel ton saint Ange pour qu'il garde et soutienne, protège, visite et dé-fende tous ceux qui sont rassemblés dans ce lieu. Par le Christ Notre-Seigneur.

☩. Amen





INTROÏT

IV^{EME} TON - PSAUME 32, 5-6 & 1

MISERICORDIA * Dómini plena est terra, alleluia : verbo Dómini cæli firmáti sunt, alleluia, alleluia. – **Ps.** Exsultáte justí in Dómino : * rectos decet collaudátio. – **V.** Glória Patri.

*La terre est remplie de la miséricorde du Seigneur, alléluia ; les cieux ont été établis par le Verbe du Seigneur, alléluia, alléluia. – Ps. Exultez, justes, dans le Seigneur, * la jubilation est due aux hommes droits. – V. Gloire au Père.*

KYRIE

De la messe « Aux Séminaires » à trois voix d’hommes de Charles Gounod (1818 † 1893)

Kyrie eleison.
Christe eleison.
Kyrie eleison.

*Seigneur, aie pitié.
Christ, aie pitié.
Seigneur, aie pitié.*

GLORIA

De la messe « Aux Séminaires » à trois voix d’hommes de Charles Gounod

GLORIA IN EXCELSIS DEO.
Et in terra pax homínibus bonæ voluntátis.

Laudámus te.
Benedícimus te.
Adorámus te.
Glorificámus te.
Grátias ágimus tibi propter magnam glóriam tuam.
Dómine Deus, Rex cæléstis, Deus Pater omnípotens.
Dómine Fili unigénite, Jesu Christe.
Dómine Deus, Agnus Dei, Fílius Patris.
Qui tollis peccáta mundi miserére nobis.
Qui tollis peccáta mundi, súscipe deprecationem nostram.
Qui sedes ad dexteram Patris, miserére nobis.
Quóniam tu solus Sanctus.
Tu solus Dóminus.
Tu solus Altíssimus, Jesu Christe.
Cum Sancto Spírítu in glória Dei Patris.
Amen.

*Gloire à Dieu au plus haut des cieux.
Et sur terre paix aux hommes de sa bienveillance.
Nous te louons.
Nous te bénissons.
Nous t’adorons.
Nous te glorifions.
Nous te rendons grâces pour ta grande gloire.

Seigneur Dieu, Roi céleste, Dieu le Père tout-puissant.
Seigneur Fils unique, Jésus-Christ.
Seigneur Dieu, Agneau de Dieu, Fils du Père.
Qui ôtes les péchés du monde, aie pitié de nous.
Qui ôtes les péchés du monde, reçois notre prière.
Qui siège à la dextre du Père, aie pitié de nous.

Car toi seul es Saint.
Toi seul es Seigneur.
Toi seul es le Très-Haut, Jésus-Christ.
Avec le Saint-Esprit, dans la gloire de Dieu le Père. Amen.*

COLLECTE

℣. Dóminus vobíscum.

℟. Et cum spírítu tuo

Orémus. – DEVS, qui in Fílii tui humilitáte jacéntem mundum erexísti : fidélibus tuis perpétuam concéde lætítiam ; ut, quos perpétuæ mortis eripuísti cásibus, gáudiis fácias pérfrui sempitérnis. Per eúmdem Dóminum nostrum Jesum Christum, Fílium tuum, qui tecum vivit et regnat in unitáte Spírítus Sancti Deus, per ómnia sæcula sæculórum.

℟. Amen.

LECTIO EPISTOLÆ BEATI PETRI APOSTOLI

I PIERRE II, 21-25

Caríssimi : Christus passus est pro vobis, vobis relínquens exéplum, ut sequámini vestígia ejus. Qui peccátum non fecit, nec invéntus est dolus in ore ejus : qui cum male dicerétur, non maledicébat : cum paterétur, non comminabátur : tradébat autem judicánti se injúste : qui peccáta nostra ipse pértulit in córpore suo super lignum : ut, peccátis mórtui, iustítiae vivámus : cujus livóre sanáti estis. Erátis enim sicut oves errántes, sed convérsi estis nunc ad pastórem et epíscopum animárum vestrárum.

Prions. – Dieu qui par l'humilité de ton Fils a relevé le monde déchu, accorde à tes fidèles une joie perpétuelle ; qu'après les avoir arrachés à la mort éternelle, tu les fasses profiter du bonheur sans fin. Par notre même Seigneur Jésus-Christ, ton Fils, qui avec toi vit & règne en l'unité du Saint Esprit, Dieu pour les siècles des siècles.

ALLELVIA

III^{EME} TON - LUC XXIV, 35

Alleluia, alleluia. – ℣. Cognovérunt discípuli Dóminum Jesum in fractióne * panis.

Alléluia, alléluia. – ℣. Les disciples reconnurent le Seigneur Jésus dans la fraction du pain.

ALLELVIA

I^{ER} TON - JEAN X, 14

Alleluia. – ℣. Ego sum pastor bonus : et cognóscó oves meas, et cognóscunt me * meæ. Alleluia.

Alléluia. – ℣. Je suis le bon pasteur ; je connais mes brebis et mes brebis me connaissent. Alléluia.



In illo témpore : Dixit Jesus pharisæis : ego sum pastor bonus. Bonus pastor ánimam suam dat pro  vibus suis. Mercenarius autem et qui non est pastor, cujus non sunt oves propri e, videt lupum venientem, et dimittit oves et fugit : et lupus rapit et dispergit oves : mercenarius autem fugit, quia mercenarius est et non pertinet ad eum de  vibus.

Ego sum pastor bonus : et cognosco meas et cognoscunt me me . Sicut novit me Pater, et ego agnosco Patrem, et ánimam meam pono pro  vibus meis. Et  lias oves habeo, qu  non sunt ex hoc ovili : et illas oportet me adducere, et vocem meam  dient, et fiet unum ovile et unus pastor.

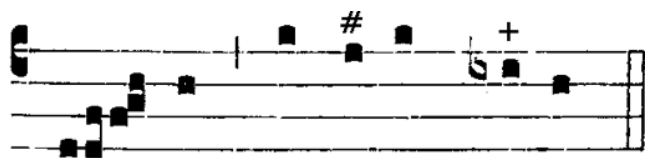
En ce temps-là, Jésus dit aux pharisiens : « Je suis le bon pasteur. Le bon pasteur donne sa vie pour ses brebis. Le mercenaire, qui n'est pas le pasteur et   qui les brebis n'appartiennent pas, voit-il venir le loup, il abandonne les brebis et s'enfuit ; et le loup les prend et les disperse. Le mercenaire s'enfuit parce qu'il est mercenaire, et peu lui importent les brebis.

Je suis le bon pasteur ; je connais mes brebis et mes brebis me connaissent ; de même que le Père me connaît et que je connais le Père ; et je donne ma vie pour mes brebis. J'ai encore d'autres brebis qui ne sont pas de ce bercaill ; celles-là aussi, il faut que je les mène, et elles écouteront ma voix, et il y aura un seul troupeau, un seul pasteur. »

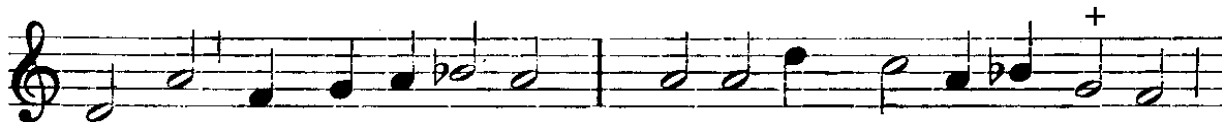


CREDO

De la messe royale du premier ton d'Henry du Mont (1610 † 1684), organiste de Saint-Paul et de la reine, maître de la chapelle du roi Louis XIV



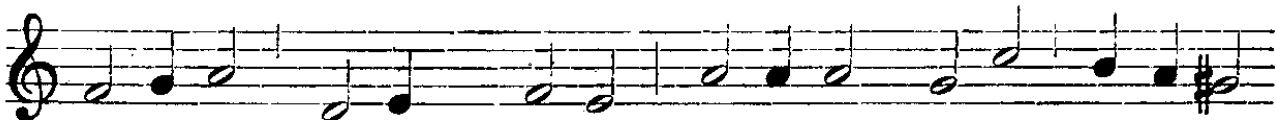
CRE- DO in unum De- um.



PATREM omni-pot-éntem, * factó-rem cae-li et terrae,



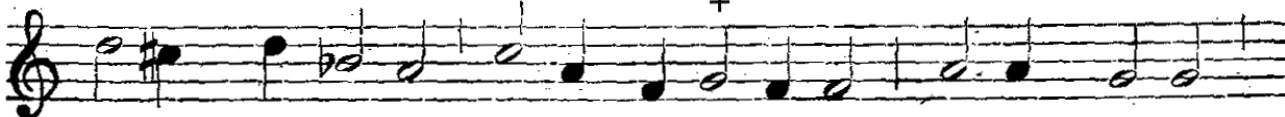
vi-si-bí-li-um ómni-um, et invi-si-bí-li-um. Et in u-num



Dó-mi-num Je-sum Chri-stum, Fí-li-um De-i u-ni-gé-



ni-tum. Et ex Pa-tre na-tum ante ómni-a saé-cu-la.



De-um de De-o, lu-men de lú-mi-ne, De-um ve-rum



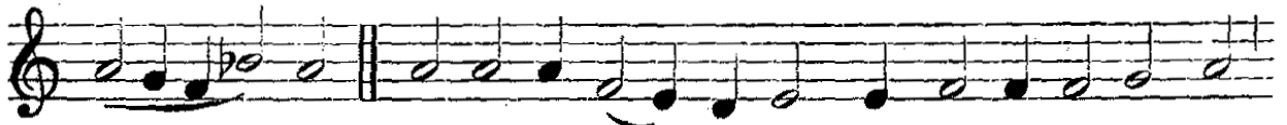
de De-o ve-ro. Gé-ni-tum, non factum, con-substanti-á-



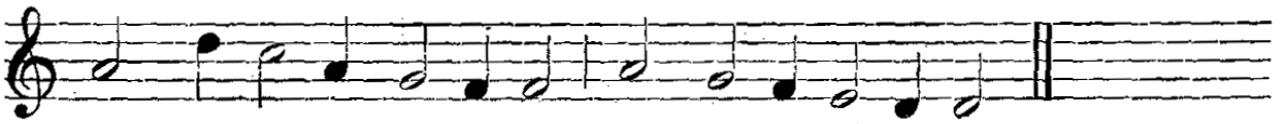
lem Pa-tri: per quem ómni-a facta sunt. Qui propter



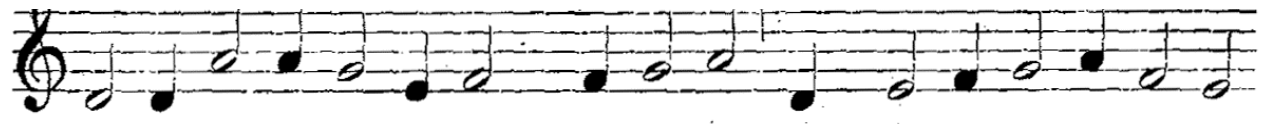
nos hó-mi-nes, et propter nostram sa-lú-tem, descéndit de



cae- lis. Et incarná- tus est de Spí- ri- tu Sancto,



ex Má- rí- a Vír- gi- ne: Et ho- mo factus est.



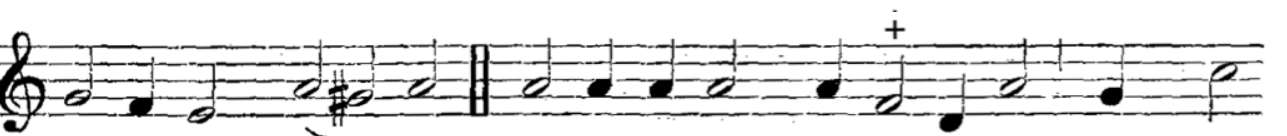
Cru- ci- fí- xus ét- i- am pro no- bis sub Pónti- o Pi- lá- to



passus, et se- púl- tus est. Et re- sur- ré- xit tér- ti- a di- e



se- cún- dum Scriptú- ras. Et ascéndit in cae- lum, se- det ad



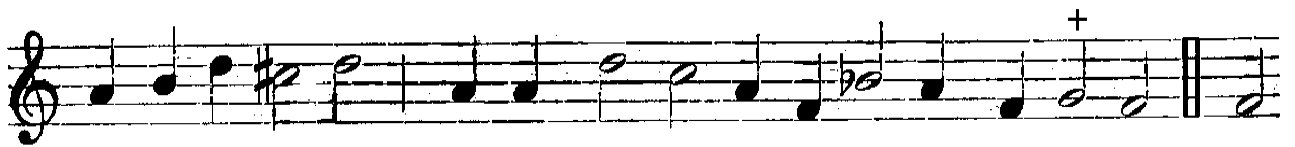
déxte- ram Pa- tris. Et í- te- rum ventú- rus est cum gló-



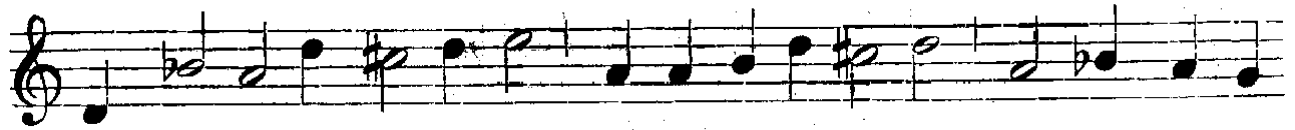
ri- a ju- di- cá- re vi- vos et mórtu- os : cu- jus regni



non e- rit fi- nis. Et in Spí- ri- tum Sanctum, Dó- mi- num, et



vi- vi- fi- cántem: qui ex Pa- tre Fi- li- óque pro- cé- dit. Qui



cum Patre et Fí- li- o si- mul ad- o- rá- tur et conglo- ri-



fi- cá- tur : qui lo- cú- tus est per Prophé- tas. Et u- nam,



sanctam, cathó- li- cam, et a- postó- li- cam Ecclé- si- am.



Con- fí- te- or u- num bap- tís- ma in remis- si- ó- nem pecca-



tó- rum. Et exspé- cto re- surre- cti- ó- nem mortu- ó- rum.



Et vi- tam ven- tú- ri saé- cu- li. A- men.



OFFERTOIRE

Répons du Propre

IIND TON - PSAUME LXII, 2 & 5

Deus * Deus meus, ad te de luce vígilo : et
in nómine tuo levábo manus meas, alleluia.

*Dieu, mon Dieu, je m'éveille à toi dès
l'aurore, et vers ton nom je lève mes mains,
alléluia.*

Pendant les encensements de l'offertoire : *Tristes erant Apostoli* – hymne des vêpres des Apôtres et Evangélistes au temps pascal, texte attribué à saint Ambroise (IV^{ème} siècle), mise en musique de Charles de Courbes (1622), traduction du même auteur.

**Tristes erant Apóstoli
De nece sui Dómini,
Quem morte crudelíssima
Servi damnárant ímpii.**

Sermóne blando Angelus
Prædíxit muliéribus :
In Galilæa Dóminus
Vidéndus est quantócius.

**Illæ dum pergunt cóncitæ
Apóstolis hoc dícere,
Vidéntes eum vívere,
Christi tenent vestígia.**

Quo ágnito, discípuli
In Galilæam própere
Pergunt vidére fáciem
Desiderátam Dómini.

**Quæsumus, Auctor ómnium,
In hoc pascháli gáudio :
Ab omni mortis ímpetu
Tuum defénde pópulum.**

Glória tibi Dómine,
Qui surrexísti a mórtuis,
Cum Patre et Sancto Spírítu,
In sempitérna sæcula. Amen.

*Chaque Apôtre était en douleur
Pour la mort de Notre Seigneur,
Que les Juifs d'un cœur obstiné
Avaient à la mort condamné.*

*Mais l'Ange par un doux récit
Aux saintes femmes, lors, a dit,
Qu'en Galilée en bref verraient
Ce cher Jésus qu'ils espéraient.*

*Alors pleines de gaieté
Ont tout aux Apôtres conté,
Qui, voyant leur maître vivant,
Sont confirmés plus que devant.*

*Par quoi, d'un pas léger & prompt,
En Galilée droit s'en vont :
Désirant tous d'avoir cet heur
Que de voir leur maître & Seigneur.*

*Nous te prions, grand Dieu de tous,
Qu'en ce temps pascal, gai & doux,
Tu nous pardonnes les péchés,
Dont à la mort serions tachés.*

*Gloire soit à toi, ô Sauveur,
Qui est ressuscité, vainqueur,
Au Père, & Saint Esprit divin,
Aux siècles des siècles sans fin. Amen.*

PREFACE DE PAQUES

℣. PER ómnia sæcula sæculórum.

℟. Amen.

℣. Dóminus vobíscum.

℟. Et cum Spírítu tuo.

℣. Sursum corda.

℟. Habémus ad Dóminum.

℣. Grátias agámus Dómino Deo nostro.

℟. Dignum et justum est.

Vere dignum et justum est, æquum et salutáre : Te quidem, Dómine, omni témpore, sed in hoc potíssimum gloriósius prædicáre, cum Pascha nostrum immolátus est Christus.

℣. ... pour tous les siècles des siècles.

℟. Amen.

℣. Le Seigneur soit avec vous.

℟. Et avec ton esprit.

℣. Elevons nos cœurs.

℟. Nous les tournons vers le Seigneur.

℣. Rendons grâce au Seigneur notre Dieu.

℟. Cela est digne et juste.

Vraiment il est digne et juste, c'est notre devoir et c'est notre salut, de te louer, Seigneur, en tout temps, mais plus triomphalement encore en ce temps où le Christ, notre Pâque, a été immolé.

Ipse enim verus est Agnus, qui abstulit peccata mundi. Qui mortem nostram moriéndo destrúxit, et vitam resurgéndo reparávit.

Et ideo cum Angelis et Archángelis, cum Thronis et Dominatió nibus, cumque omni milítia cæléstis exercitus, hymnum glóriæ tuæ cánimus, sine fine dicétes :

C'est lui en effet l'Agneau véritable, qui a ôté les péchés du monde. Lui qui par sa mort a détruit notre mort, et par sa résurrection a réparé notre vie.

Et c'est pourquoi, avec les Anges & les Archanges, avec les Trônes & les Dominations, & avec toutes les armées célestes, nous chantons l'hymne de ta gloire, en disant sans fin :

SANCTVS

De la messe « Aux Séminaires » à trois voix d'hommes de Charles Gounod (1818 † 1893)

SANCTVS, Sanctus, Sanctus Dóminus Deus Sábaoth.

Pleni sunt cæli, et terra glória tua.

Hosanna in excélsis.

Saint, Saint, Saint, le Seigneur, Dieu des Armées.

Les cieux et la terre sont pleins de ta gloire.

Hosanna dans les hauteurs !



APRES LA CONSECRATION

Benedictus de la messe « Aux Séminaires » de Charles Gounod

BENEDICTVS qui venit in nómine Dómini.
Hósanna in excélsis.

*Béni soit celui qui vient au nom du Seigneur.
Hosanna dans les hauteurs !*

AGNVS DEI

De la messe « Aux Séminaires » à trois voix d'hommes de Charles Gounod (1818 † 1893)

AGNVS DEI, qui tollis peccata mundi : misere nobis.

Agnus Dei, qui tollis peccata mundi : misere nobis.

Agnus Dei, qui tollis peccata mundi : dona nobis pacem.

Agneau de Dieu, qui ôtes les péchés du monde : aie pitié de nous.

Agneau de Dieu, qui ôtes les péchés du monde : aie pitié de nous.

Agneau de Dieu, qui ôtes les péchés du monde : donne-nous la paix.

PREPARATION A LA COMMUNION

Confíteor Deo omnipoténti,
beátæ Mariæ semper Vírgini,
beáto Michaéli Archángelo,
beáto Ioánni Baptístæ,
sanctis Apóstolis Petro et Páulo,
ómnibus Sanctis, et tibi pater :
quia peccávi nimis cogitatióne, verbo, et
ópere :
mea culpa, mea culpa, mea máxima culpa.

Ideo precor beátam Mariám semper Vir-
ginem,
beátum Michaélem Archángelum,
beátum Ioánnem Baptístam,
sanctos Apóstolos Petrum et Páulum,
omnes Sanctos, et te, pater,
oráre pro me ad Dóminum Deum nostrum.

Misereátur vestri omnípotens Deus, et
dimíssis peccátis vestris, perdúcat vos ad
vitam æternam.

R. Amen.

Indulgéntiam, absolutiónem, et remis-
sionem peccatórum nostrórum, tríbuat nobis
omnípotens et miséricors Dóminus.

R. Amen.

Ecce Agnus Dei, ecce qui tollit peccáta
mundi.

R. Dómine, non sum dignus ut intres
sub tectum meum, sed tantum dic
verbo & sanábitur ánima mea. (ter)

*Je confesse à Dieu tout-puissant,
à la bienheureuse Marie toujours vierge,
au bienheureux Michel Archange,
au bienheureux Jean-Baptiste,
aux saints Apôtres Pierre et Paul,
à tous les saints et à vous mon père,
que j'ai beaucoup péché, par pensées, par
paroles et par actions.*

*C'est ma faute, c'est ma faute, c'est ma très
grande faute.*

*C'est pourquoi je supplie la bienheureuse
Marie toujours vierge,
le bienheureux Michel Archange,
le bienheureux Jean-Baptiste,
les saints Apôtres Pierre et Paul,
tous les saints et vous mon père,
de prier pour moi le Seigneur notre Dieu.*

*Que Dieu tout-puissant vous fasse miséri-
corde, qu'il vous pardonne vos péchés et
vous conduise à la vie éternelle.*

*Que le Seigneur tout-puissant et miséricor-
dieux nous accorde le pardon, l'absolution et
la rémission de nos péchés.*

*Voici l'Agneau de Dieu, voici celui qui ôte
les péchés du monde.*

R. *Seigneur, je ne suis pas digne que tu
entres sous mon toit, mais dis seulement
une parole & mon âme sera guérie.*



COMMUNION

Surrexit Pastor bonus, petit motet à deux voix et instrument extrait des *Cantica Sacra* (1652) d'Henry du Mont (1610 † 1684), maître de la chapelle du roi Louis XIV, organiste de Saint-Paul et du duc d'Anjou

Surréxit Pastor bonus, qui ánimam suam púsuit pro óvibus suis, et pro grege suo mori dignátus est, alleluia.

Le bon Pasteur est ressuscité, lui qui a offert son âme pour ses brebis, et qui a daigné mourir pour son troupeau, alléluia.

Antienne du Propre

IIND TON - JEAN X, 27

Ego sum * pastor bonus, alleluia : et cognóscó oves meas, et cognóscunt me meæ, alleluia, alleluia.

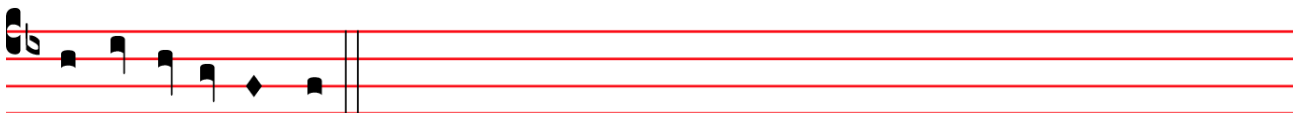
Je suis le bon pasteur, alléluia ; je connais mes brebis, et mes brebis me connaissent, alléluia, alléluia.

Prière pour la France, sur le VI^{ème} ton royal – harmonisation traditionnelle de Notre-Dame de Paris

VI. ROY.



ómi-ne salvam fac Gállia-m : * et exáudi nos in di-e, qua in-



vo-ca-vé-rimus te.

*Seigneur, sauve la France, * et exauce-nous au jour où nous t'invoquerons.*

POSTCOMMUNION

∇. Dóminus vobíscum.

℞. Et cum spírítu tuo.

Orémus. – Præsta nobis, quæsumus, omnipotens Deus : ut vivificatiónis tuæ grátiam consequétes, in tuo semper múnere gloriémur. Per Dóminum nostrum Jesum Christum, Fílium tuum, qui tecum vivit et regnat in unitáte Spírítus Sancti Deus, per ómnia sæcula sæculórum.

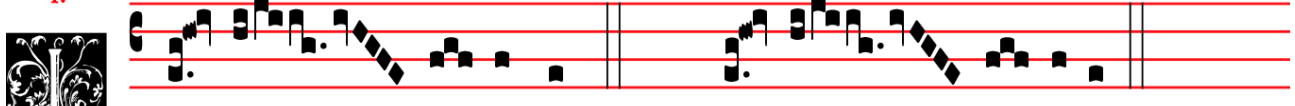
Prions. – Accorde-nous, Dieu tout-puissant, qu'en recevant la grâce de ta vie vivifiante, nous mettions notre gloire à conserver toujours ce don. Par Notre Seigneur Jésus-Christ, ton Fils, qui avec toi vit & règne en l'unité du Saint Esprit, Dieu pour tous les siècles des siècles.

℞. Amen

ITE MISSA EST I & BENEDECTION

I.


Allez, c'est l'envoi. *Rendons grâces à Dieu.*



- te, mis-sa est. ℞. De-o grá-ti-as.

AU DERNIER ÉVANGILE

VI. *Reine du ciel, réjouissez-vous, alléluia,* *Car celui que vous avez mérité*



e-gí-na cœ-li * læ-tá-re, alle-lú-ia : Qui-a quem me-ru-

de porter, alléluia, *Est ressuscité, comme il l'avait dit, alléluia,*

ísti portá-re, alle-lú-ia : Re-surréx-it, si-cut dix-it, alle-lú-ia :

Priez pour nous Dieu, alléluia.

Ora pro no-bis De-um, alle-lú-ia.

PROCESSION DE SORTIE

Regina cœli, jubila – cantique à la Sainte Vierge pour le temps pascal, tradition germanique (musique de R. Alberus, 1569)



Re- gí-na cœ-li, jú-bi-la, Gau- de Ma-rí - a! Jam pul-sa ce-dunt



nú - bi - la, Al - le - lu - ia! Læ - tá - re, O Ma - rí - a!

- | | |
|--|--|
| 1. Regína cœli, júbila,
Gaude María!
Jam pulsa cedunt núbila,
Alleluia! Lætáre, O María! | <i>Reine des cieux, jubile,
Réjouis-toi, Marie!
Voici que les nuages sont bannis,
Alléluia! Réjouis-toi, ô Marie!</i> |
| 2. Quem digna terris gígnere,
Gaude Maria!
Vivus resúrgit fúnere,
Alleluia! Lætáre, O María! | <i>Celui que tu fus digne d'engendrer,
Réjouis-toi, Marie!
Est ressuscité vivant de la mort,
Alléluia! Réjouis-toi, ô Marie!</i> |
| 3. Sunt fracta mortis spícula,
Gaude Maria!
Jesu jacet mors súbdita,
Alleluia! Lætáre, O María! | <i>Les aiguillons de la mort sont brisés
Réjouis-toi, Marie!
La mort git, soumise à Jésus,
Alléluia! Réjouis-toi, ô Marie!</i> |
| 4. Acérbitas solátium,
Gaude Maria!
Luctus redónat gáudium,
Alleluia! Lætáre, O María! | <i>Le malheur a été soulagé,
Réjouis-toi, Marie!
Le deuil a redonné la joie
Alléluia! Réjouis-toi, ô Marie!</i> |



**VEPRES & SALUT DU
TRES-SAINT SACREMENT
A 17H45**



Schola Sainte Cécile
Direction : Henri Adam de Villiers
à l'orgue, Touve R. Ratovondrahety

LES SERVICES DE LA PAROISSE

« L'homme est créé pour louer, révéler et servir Dieu »

(Saint Ignace de Loyola)

SERVIR LA SAINTE MESSE & LES VEPRES

Devenez grand clerc de Saint-Eugène

Contact : M. le Cérémoniaire à la sacristie à la fin de la messe.

COR JUVENIS

GRUPE ETUDIANTS ET JEUNES PROFESSIONNELS

Contact : Jeanne Sachot (Facebook : Cor Juvenis)

UN JEUDI SUR DEUX :

MESSE LUE A 19H - ENSEIGNEMENT ET QUESTIONS A 20H

MOMENT CONVIVIAL DANS UN BISTROT AMI DU QUARTIER

LES PETITS CHANTRES DE SAINTE CECILE

CHŒUR D'ENFANT (8-15 ANS) - REPETITION LE SAMEDI DE 17H15 A 18H15

Votre enfant souhaite chanter ?

Contact : Anne-Marie Lutz à la tribune à la fin de la messe.

CLASSE DE CHANT POUR ADULTES DEBUTANTS

TECHNIQUE VOCALE, COURS DE CHANT GREGORIEN ET DE POLYPHONIE

Contact : Henri de Villiers à la tribune à la fin de la messe.

LE SAMEDI DE 16H30 A 17H30

SCHOLA SAINTE CECILE

CHŒUR LITURGIQUE

Contact : Henri de Villiers à la tribune à la fin de la messe.

COURS DE TECHNIQUE VOCALE LE SAMEDI DE 17H30 A 18H

REPETITIONS LE SAMEDI DE 18H A 20H & LE DIMANCHE DE 10H30 A 11H

ENSEMBLE INSTRUMENTAL SAINTE CECILE

CORDES ET VENTS – NIVEAU CYCLE II DE CONSERVATOIRE

Contact : Henri de Villiers à la tribune à la fin de la messe – information@schola-sainte-cecile.com

REGIE ITE MISSA EST

DIFFUSION EN DIRECT DES MESSES & OFFICES DE SAINT-EUGENE

La régie souhaite renforcer son équipe - Contact : regiesainteugene@gmail.com

EQUIPE D'ACCUEIL DE L'EGLISE

ACCUEIL DES FIDELES ET VISITEURS DE PASSAGES EN JOURNEE ENTRE LES OFFICES

Créneaux de permanence souples selon vos disponibilités- Contact : marieb.sesc@gmail.com