

ECCE PANIS VOCE SOLA

H. 242

Transcription:
Henri Adam de Villiers - 2004 -
Ton originel: la majeur ("joyeux & champêtre")

Marc Antoine Charpentier (1643 † 1704)
Maître de la musique de Marie de Lorraine, duchesse de Guise,
du Dauphin, fils de Louis XIV, des Jésuites
et de la Sainte Chapelle

Dessus

Voici le pain des Anges,

Ec - ce, ec - ce pa - nis An - ge - ló -

Basse continue

5

devenu nourriture

rum, ec - ce pa - nis, ec - ce pa - nis An - ge - ló - rum, fac - tus ci - bus, fac - tus

6 # #

8

de ceux qui sont en route,

ci - bus vi - a - tó - rum, fac - tus ci - bus, fac - tus ci - bus vi - a - tó - rum.

4 4 3

12

C'est le véritable pain des enfants,

Ve - re pa - nis, ve - re pa - nis fi - li - ó - rum, non mit -

7 6 7 6

qu'il ne faut pas jeter aux chiens.

15

tén-dus, non mit-tén-dus cá - ni - bus, non, non, non mit-tén-dus cá - ni - bus,

5 6 # 7 6 7 4 3 # 4

19

ve - re pa - nis, ve - re pa - nis fi - li - ó - rum non mit - tén - dus, non mit - tén - dus cá - ni

7 6 7 6 5 b 6 b

22

- bus, non, non, non mit-tén-dus cá - ni - bus, non, non, non mit-tén-dus cá - ni

7 6 7 4 3 b 7 6 7 6 # 7 6

26

- bus, ve - re pa - nis, ve - re pa - nis fi - li - ó - rum non mit - tén - dus, non mit - tén - dus cá - ni

7 6 7 6 5 6

29

- bus, non, non, non mit-tén-dus cá - ni - bus, non mit-tén - dus cá - ni - bus.

5 b 7 # 6 # 6 7 4 3 6

*Texte extrait du Lauda Sion, séquence de la
Fête-Dieu, de saint Thomas d'Aquin*