

CYMBALES et G. CAISSE.

MESSE SOLENNELLE.

Par Ch: GOUNOD.

(S^{te} CECILE)

KYRIE Tacet.

Larghetto

GLORIA:

N^o 2.

8 4 5 8 A 2
pp pp pp pp
3 5 16 B 16 C 24
pp pp pp pp
D Andante E F G Adagio All: 1^o tempo H I Adagio
20 16 12 11 18 20 26 3

Mud^o molto maestoso.

CREDO.

N^o 3.

A B C D Adagio E F Tempo
32 32 20 16 18 40 14
2 2 1 1
G H I 19 12 1
1 3 1
1 3 1
1 3 1
1 3 1
1 3 1
1 3 1

EDWIN F. KALMUS & CO., INC.

Publishers of Music
Boca Raton, Florida

CYMBALES et G. CAISSE.

OFFERTOIRE, Tacet.

And^t sans lenteur.

SANCTUS

G. Caisse seule sans Cymbales

N^o 4.

19 A 2 2 6

B 19 C

14 D 8 E.

1 1

1

8 ppp

BENEDICTUS Tacet.

AGNUS Tacet.

Larg

DOMINE SALVUM

PRIÈRE

de l'Église

Tacet

N^o 6

1 1

p f

Un peu animé et très mesuré

PRIÈRE de l'Armée

p

p

Tres large

PRIÈRE de la Nation

2 G. C^{se} seule 2 2 2

ff f ff f ff f

2 2 2 2

ff f ff f ff f