Henry du Mont

AB INITIO
& ANTE SÆCVLA

Petit motet à deux voix
pour la Sainte Vierge

Editions musicales de la

Schola Sainte Cécile

AB INITIO ET ANTE SÆCVLA

Ecclésiastique XXIV, 14
(texte du capitule des vêpres
des fêtes de la Sainte Vierge)

Henry du Mont (1610 † 1684)
sous-maître de la chapelle royale,
maître de la musique de la reine,
organiste de Saint-Paul & du duc d'Anjou

Dès le commencement & avant les siècles j'ai été créée,

Altus (vel Superius)

Tenor (vel Cantus)

Ab i - ní - ti - o & an - te sæ - cu- la, & an - te sæ - cu- la cre - á - ta

Bassus-continuus

6

Ab i - ní - ti - o & an - te sæ - cu- la, & an - te sæ - cu- la cre - á - ta sum, & an - te sæ - cu

sum & an - te sæ - cu-la

12

& jusque dans la suite des siècles je ne cesserai point d'être,

- la cre - á - ta sum, cre - á - ta sum, & us-que ad fu - tú-rum sæ - cu-lum non dé - si -

cre - á - ta sum, cre - á - ta sum, & us-que ad fu - tú-rum sæ - cu-lum non dé - si-nam, non dé - si

7 6 3 4 3 3 4 3

17

nam, & us-que ad fu - tú-rum sæ - cu-lum non dé - si-nam, non dé - si - nam, non, non dé - si -

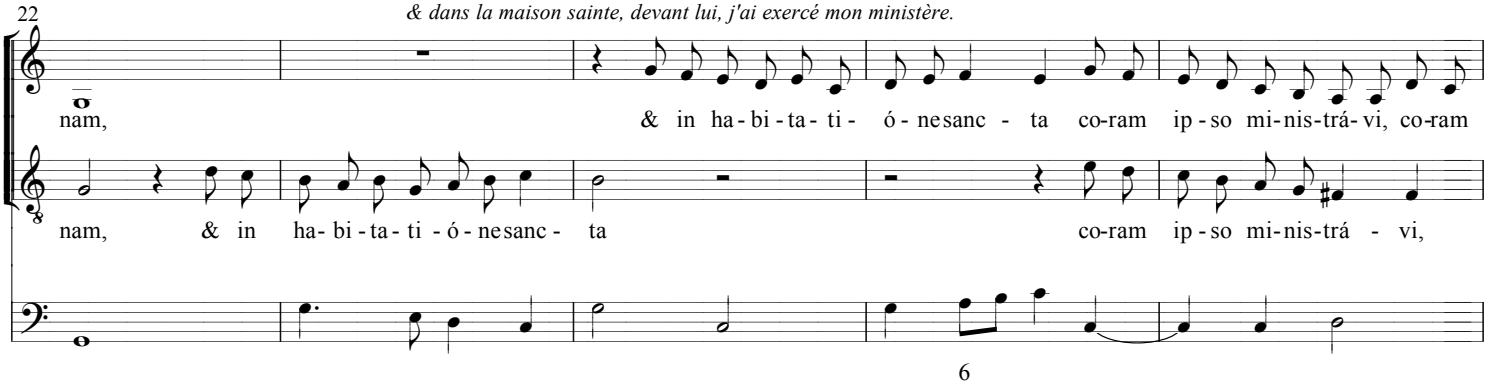
-nam, & us-que ad fu - tú-rum sæ - cu-lum non, non dé - si-nam, non dé - si-nam, non dé - si-

b 3 4 3

© Répertoire de la Schola Sainte-Cécile - 2015 -

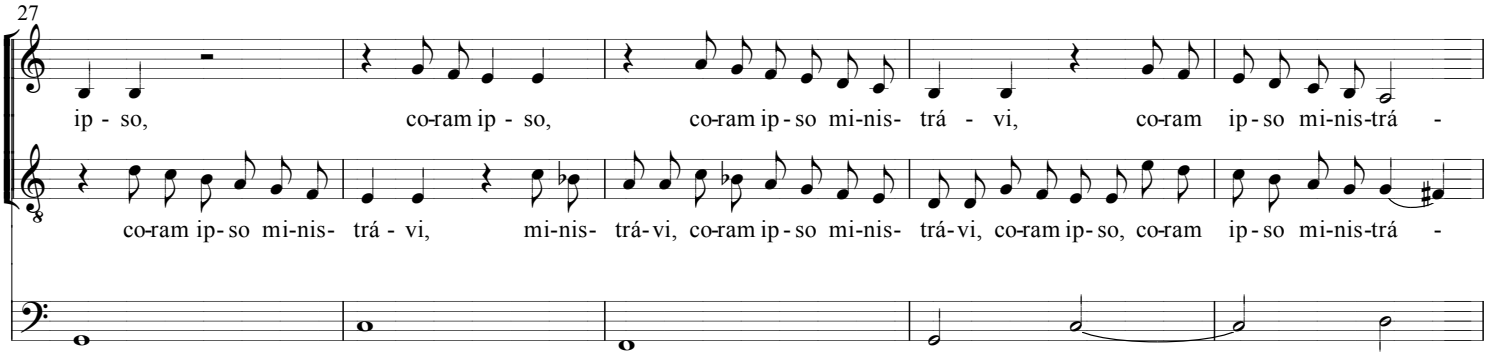
22

& dans la maison sainte, devant lui, j'ai exercé mon ministère.



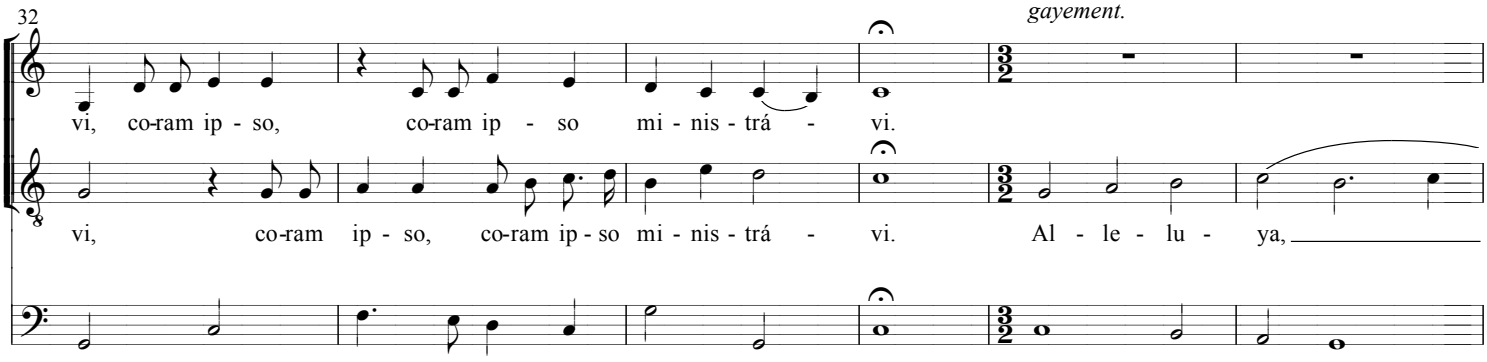
6

27



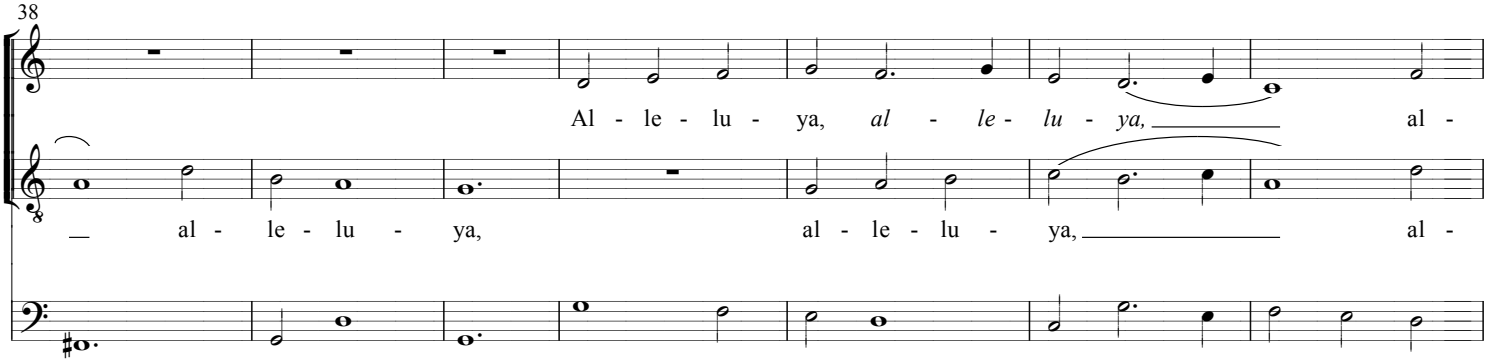
32

gayement.

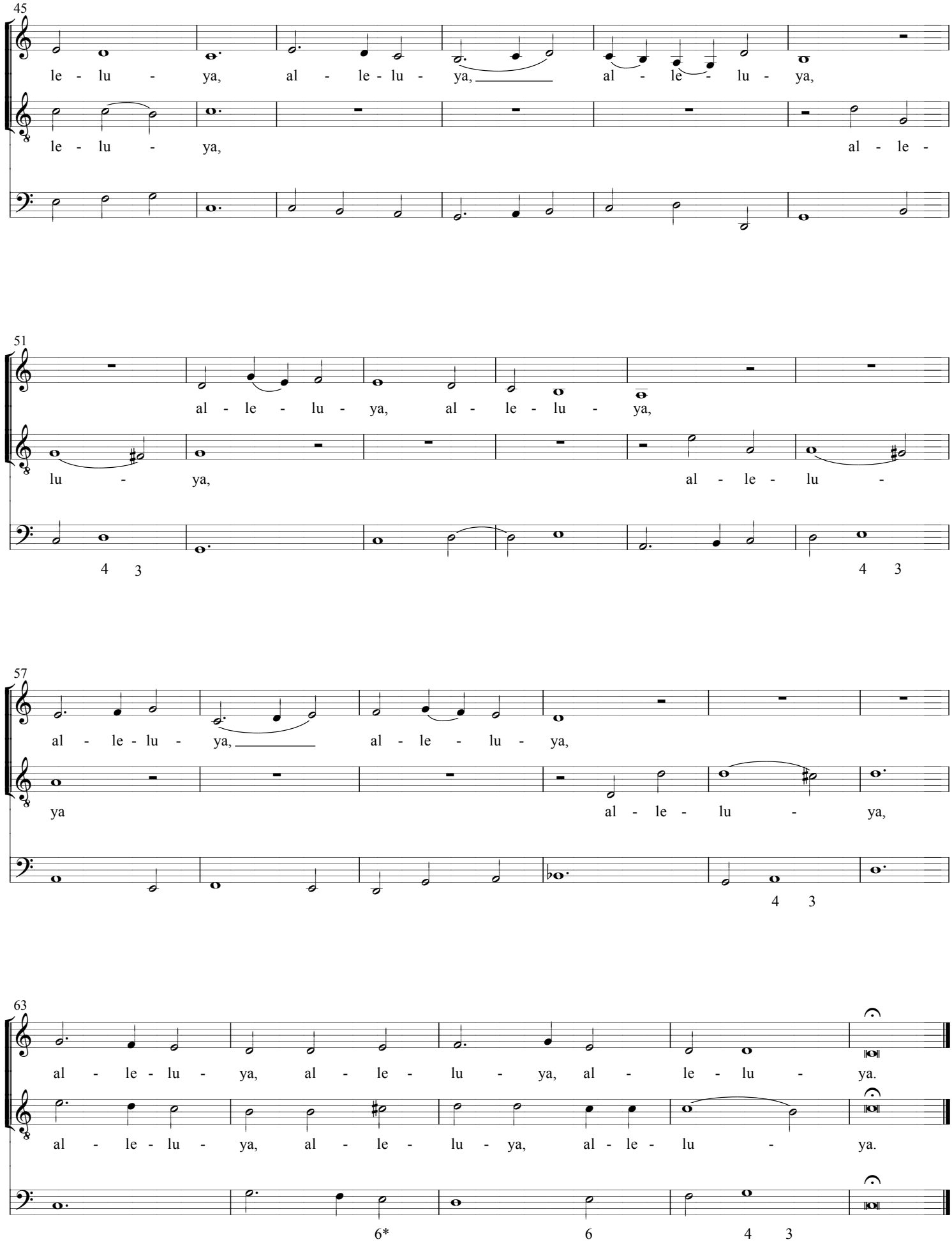


3 4 3

38



© Répertoire de la Schola Sainte-Cécile - 2015 -



© Répertoire de la Schola Sainte-Cécile - 2015 -