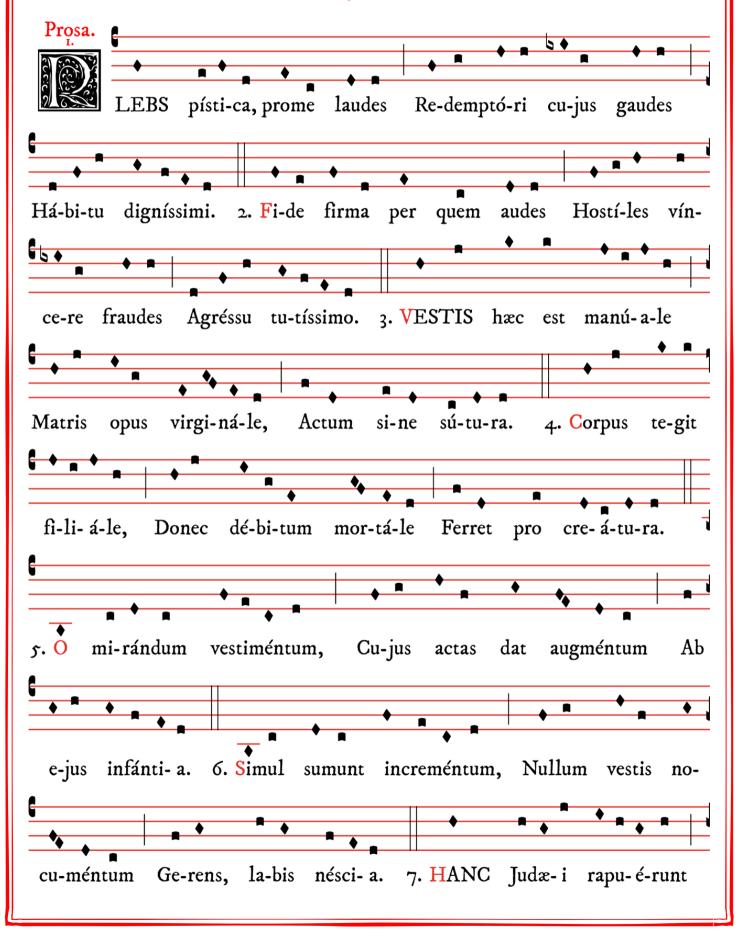
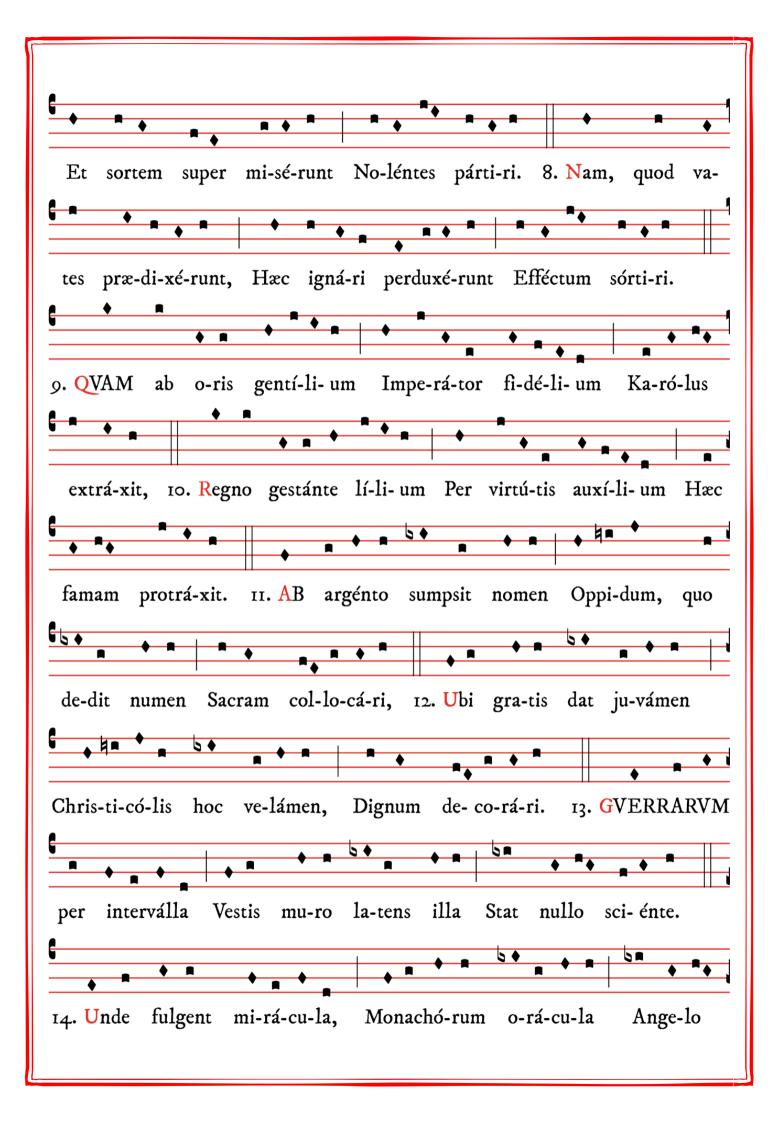
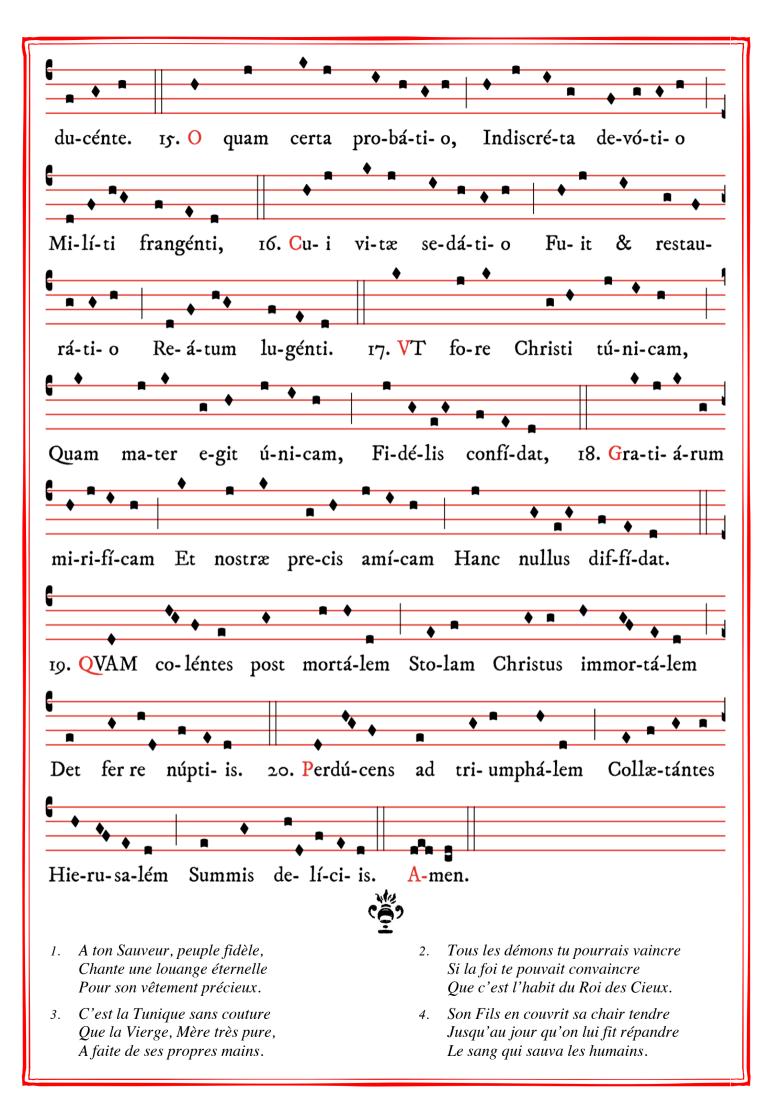
DE TVNICA INCONSVTILI

SEQUENTIA.







- 5. O vêtement inestimable Qui d'une manière ineffable Croissait autant que le Sauveur.
- 7. Les soldats prirent ce saint gage, Et n'en firent aucun partage, Mais ils le jetèrent au sort.
- 9. Charlemagne enfin le retire Des lieux où sous un dur empire Gémit à présent le chrétien.
- 11. Argenteuil est l'heureuse ville Où Dieu, comme dans un asile, Veut que l'on garde ce trésor.
- 13. Mais pendant une longue guerre Dans le sein d'un mur on le serre Et le temps le met en oubli.
- 15. La preuve de cette merveille Est l'imprudence sans pareille D'un soldat tout prêt d'en couper.
- 17. Ainsi sans douter de l'histoire, Croyons que la Reine de gloire A fait cette Robe à son Fils.
- 19. Afin que sa robe mortelle Lui soit changée en immortelle Aux noces du céleste Epoux,

- 6. Il s'en est servi sans le rompre, Et les temps ne l'ont pu corrompre Depuis cette insigne faveur.
- 8. Sans le savoir ils accomplirent Ce que les Prophètes prédirent De ce Dieu qu'ils mettraient à mort.
- 10. Pour lors, cet habit dans la France Fit connaître par sa puissance Qu'il en est le plus fort soutien.
- 12. Là les chrétiens dans leur misères Reçoivent des biens salutaires, Beaucoup plus précieux que l'or.
- 14. Ensuite on y voit des miracles, Un saint moine entend des oracles, Et l'y retrouve enseveli.
- 16. Pour sa faute un grand mal l'afflige; Il s'en repent à ce prodige, Et Dieu cesse de le frapper.
- 18. Que nul chrétien ne s'en défende, Mais que plutôt il en attende Des faveurs qui n'ont point de prix.
- 20. Où le conduisant qu'il lui donne Une triomphante couronne Et part aux plaisirs les plus doux. Amen.

Musique recomposée & adaptée pour l'ostension de 2016 : Henri Adam de Villiers



NON SCINDAMVS EAM
Ioan, Cap., 19, V, 24.