

DEVS IN ADIVTORIVM

1579

Transcription : Henri Adam de Villiers
Vercueil, août 2018.
Abréviation à 4 voix.

Orazio Colombani (XVIème siècle)
de Vérone, capucin
Maître de chapelle de la cathédrale de Vercueil

Seigneur, hâte-toi de me secourir.

Cantus
Dó - mi - ne, ad ad - ju - ván - dum me fes - tí - na.

Altus
Dó - mi - ne, ad ad - ju - ván - dum me fes - tí - na.

Tenor
Dó - mi - ne, ad ad - ju - ván - dum me fes -

Bassus
Dó - mi - ne ad ad - ju - ván - dum me fes - tí -

Gloire au Père, & au Fils,

6
Gló - ri - a Pa - tri, & Fí - li - o, & Fí - li - o

Gló - ri - a Pa - tri, & Fí - li - o, & Fí - li - o, & Spi - rí - tu -

tí - na. Gló - ri - a Pa - tri, & Fí - li - o, & Spi - rí - tu -

na. Gló - ri - a Pa - tri, & Fí - li - o, & Spi - rí -

12 *& au Saint-Esprit.*

Comme il était au commencement, & maintenant, & toujours,

& Spi - rí - tu - i San - cto. Si - cut e - rat in prin - cí - pi - o,

i San - cto. Si - cut e - rat in prin - cí - pi - o,

i San - cto. Si - cut e - rat in prin - cí - pi - o, &

tu - i San - cto. Si - cut e - rat in prin - cí - pi - o, &

& dans les siècles des siècles. Amen. Alléluia.

18

& in sæ - cu - la sæ - cu - ló - rum. A - men, & nunc, & sem - per, & in sæ - cu - la sæ - cu - ló - rum. & sem - per, & in sæ - cu - la, & in sæ - cu -

24

men, sæ - cu - ló - rum. A - men. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - in sæ - cu - la sæ - cu - ló - rum. A - men. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, A - men. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - la sæ - cu - ló - rum. A - men. Al - le - lu - ia, al -

30

le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Horatii Columbani Veronensis
 in Cathedrali Ecclesia Vercellensi Musicae Moderatoris
 Harmonia super Vespertinos omnium solemnitatum Psalmos sex vocibus decantanda
 Nunc primum in lucem edita.
 Venetiis apud Angelum Gardanum. 1579.