

ALLELVIA - HÆC DIES

à 2. voc. & 3. voc.

Psaume CXVII, 24 & 1
(Texte du graduel du jour de Pâques)

Adaptations :
Henri Adam de Villiers - 2001 -

Henry du Mont (1610 † 1684),
sous-maître de la chapelle du roi,
maître de la musique de la reine,
organiste de Saint-Paul et du duc d'Anjou

The musical score is written for four parts: Violin (Vio. si placet), Soprano (Superius), Tenor, and Basso continuo. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The score is divided into three systems, with measure numbers 6 and 11 indicated at the beginning of the second and third systems respectively. The lyrics are 'Al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya.' The basso continuo part includes fingering numbers (4, 3, 5, 6, 6, #, 6, #, 5, 6, 6, 6, 6, 6, 6, 7, 5) and a final cadence symbol. The vocal parts feature various melodic lines with slurs and ties.

17

Hæc di - es, hæc di - es quam fe - cit Dó - mi-nus,
Hæc di - es, di - es quam fe - cit Dó - mi-nus, ex - ul -

6 6 5 b 6

22

ex - ul - té - mus, ex - ul - té - mus et - læ - té - mur in e -
té - mus et læ - té - mur in e - a, al - le -

6 5 6 3 4 3

26

a, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, ex - ul - té - mus et læ - té - mur in
lu - ya, al - le - lu - ya, ex - ul - te - mus et læ - té - mur in

4 3 4 3 6 b

30

e - a, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya.
e - a, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya.

5 # 4 3 4 3

35

Con - fi - té - mi - ni Dó - mi - no, con - fi - té - mi - ni Dó - mi - no quó
 quó - ni - am bo - nus, con - fi - té - mi - ni Dó - mi - no quó

41

- ni - am bo - nus, quó - ni - am in æ - tér - num, in æ - tér -
 - ni - am bo - nus, quó - ni - am in æ - tér - num, in æ - tér - num

6 7 6 4 #

46

num mi - se - ri - cór - di - a e - jus, mi - se - ri - cór - di - a e
 mi - se - ri - cór - di - a e - jus, mi - se - ri - cór - di -

6 7 # 4 3 4 5 6 7 5 # # 6

4

52

- jus, mi - se - ri - cór - di - a, mi - se - ri - cór - di - a e - jus.
 a e - jus, mi - se - ri - cór - di - a e - jus.

6 4 3